

## **PRESENTAZIONE ED INTRODUZIONE**

- Benvenuto da parte di Walter BENENTI, titolare della Web, con breve presentazione dell'azienda e dello scopo del convegno.
- Presentazione e saluto dei Presidenti o delegati degli ordini dei periti industriali, periti industriali laureati, architetti ed ingegneri.
- Presentazione dello svolgersi della serata per ogni punto e presentazione delle persone che intervengono.

## **STUDIO, ANALISI E PROGETTAZIONE**

*(Ing. Fabrizio VENDRAMIN Acustico)*

- Acustica in edilizia - DPCM 5.12.97 "Requisiti acustici passivi degli edifici".
- Acustica fisica.
- Acustica architettonica: come risponde acusticamente una struttura?
- Analisi e misure acustiche
- Studio e progettazione acustica.
- Acustica dei materiali
- Elettroacustica.

## **LA DIFFUSIONE SONORA**

*(Paolo EUGENI)*

- L'importanza di una corretta analisi delle esigenze di sonorizzazione (utilizzo per il parlato o per il musicale o entrambi e in quali misure).
- Tipologie di impianti in funzione dei locali da asservire (teatri, sale convegni, chiese, case di riposo etc).
- Differenza tra i vari diffusori esistenti e relativi campi di applicazione (angoli di apertura del suono - frequenze di lavoro).
- Impostazione del progetto e delle predisposizioni delle tubazioni in un impianto composto di: Audio; Video; Audio e Video combinati; Videoconferenza; Multimedia -Dati; Sistemi di controllo dedicati.

## **SISTEMI DI CONTROLLO PER DIFFUSIONE SONORA E PER SISTEMI VIDEO**

*(p.e. Filippo CREMA)*

- Esempi applicativi.
- Tipologie di prodotti.
- Interfacciabilità con moderni sistemi domotici o di altra automazione.